

Fiche technique du matériel utilisé sur scène par le groupe DANDY WILD

Batterie

Set 6 futs DW eco W serie
GC 20, cc 14, tom tom 10;12;14;16

2 ou 3 crash de 15 à 16, ride 20, hh 13;
China 14
Splashes 8 et 10
Une cloche

Prise de son suggérée :
Un mic en GC, CC
Un mic en top
Un en bottom (timbre)
Un mic en top par tom
2 overheads

Amplis Guitare avec effets

Mesa Boogie
Effets : Wha-Wha, Overdrive, Delay

Guitare

Gibson Les Paul

Prise de son : DI, Micro

Ampli Basse

Trace Elliot 100w Bass Amp Combo, Série Commando

Basse

Ibanez Roadstar vintage

Prise de son : DI, Micro

Chant

Prévoir 2 micro Shure SM 58
Effet : Reverb

Disposition scénique

Batteur (Choeurs)

Guitariste rythmique

Bassiste/Chanteur

Prévoir 1 retour de scène par musicien (2 pour le batteur si possible)